

未来に輝く子どもたちへ邦楽の夢を 東洋と西洋のコラボレーションによる祭典

— 箏・三弦・尺八・ヴァイオリン・歌の響宴 —



澤俊子合奏団

演奏曲目

吟遊歌 沢井比河流作曲
コスモド・ラグーン 沢井比河流作曲
デイブレイク 沢井比河流作曲
春の海 宮城道雄作曲
vibrant blue はたやま紫作曲
黒田節による幻想曲 沢井忠夫作曲
さくら 日本古謡
荒城の月 滝廉太郎作曲
となりのトトロ 久石譲作曲
ドレミの歌 リチャードロジャース作曲

出演者

特別出演 沢井比河流 (箏・三弦)
賛助出演 松村エリナ (箏・17弦・20弦)
横田 鈴琉 (尺八)
長谷川京子 (ソプラノ)
澤 亜紀 (ヴァイオリン)
前沢 弥生 (箏・17弦)
鬼来 陽子 (17弦・三弦)
沼野 太恒 (17弦・三弦)
鈴木 悠華 (17弦)
水戸市立常磐小学校こどもおことの会

2019年5月12日(日)

13:30 開場 14:00 開演

茨城県立県民文化センター大ホール

一般前売 1,000円 当日券 1,500円 高校生以下無料

■主催 / 澤俊子合奏団 代表 澤 俊子
■後援 / 茨城県・茨城県教育委員会・茨城県三曲協会
茨城県立水戸第二高等学校秀芳会
(一社) 国際女性教育振興会茨城県支部
日立ブーケライオンズクラブ・茨城県女性のつばさ連絡会 MEAUX2002

■チケットのお問合せ、取り扱い
茨城県立県民文化センター

☎029-241-1166

出演者プロフィール



沢井比河流（箏）

初代沢井箏曲院会長 沢井忠夫の長男として生まれる。独学で箏曲の作曲及び演奏を始めるとともにロックバンド活動を展開。1997年より沢井箏曲院を主宰。

1992年に箏独奏曲「斜影」が評価され、文化庁舞台芸術創作奨励賞グランプリ受賞。以後、作曲家としての作品を多数発表。

1993年 第1回沢井比河流・自作自演リサイタルを開催。以後国内、海外の演奏会に多数出演。あわせて、教授活動も行う。

伝統文化振興財団レーベル（ピクチャー）より「OKOTO」「二枚目」「龍、上昇の彼方」「日々」等、作品CDをリリース。

また、ロックバンド「メフィスト・フェレス」を再結成しVAPレーベルよりCD「METAL ON METAL」をリリース。「成田☆一家」としてCD「指名手配～重要参考人～」 「強制執行～被疑者確保～」等をリリース。

現在、沢井箏曲院会長、日本三曲協会会員、現代邦楽作曲家連盟会員、桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。

松村エリナ（箏）

箏を沢井忠夫・一恵氏に師事。

NHK邦楽技能者育成会卒業。NHK邦楽オーディション合格。

国際交流基金の派遣などにより、アメリカ・フランス・スイス・スペイン・イスラエル・オマーン・UAE・インド・シンガポール・中国・韓国等で公演を行う。

韓国大統領就任式記念演奏会、日・中・韓首脳会談晩餐会での公演やブータン国王基調講演での演奏も行う。2017年より、中国オペラ「鑑真渡東」に出演。総勢200人の出演者スタッフの中、唯一日本人キャストとして重要な役割を好演し評価を得る。国内においては、リサイタル・ライブを開催する他、CM・舞台音楽の録音、テレビ・ラジオ出演もこなす。あらゆるジャンルの芸術とのコラボレーションも展開中。

現在、CD「ザ・時代劇」「雪ものがたり」「OMAKE」「dragoneyes」「菜」「愛」「Vibrant Peach」を発売。

CM ハウスウコンの力・日産等出演音楽担当。沢井箏曲院教授。

沢井箏曲院関東支部長。沢井忠夫合奏団団員。日本大学芸術学部音楽科非常勤講師（室内楽・弦楽器）日・韓・中の民族楽器によるオーケストラアジア団員。邦楽創造集団オーラJ団員。高知三曲協会顧問。土佐女子中学高等学校邦楽部指導。松村エリナと紫組主宰。



横田鈴琥（尺八）

福島県出身。琴古流尺八を笹本宗秀師及び、故二代青木鈴義師に内弟子となって修行。NHK邦楽育成会21期修了。1981年東京藝大音楽学部邦楽科の尺八第一期生として卒業。1983年同大学院修士課程修了。ソロ、リサイタルおよびジョイントリサイタルを開催。NHK-FM等ラジオ、テレビのメディアへの出演。海外での演奏も多数行う。CD「奥州薩摩」リリース。

日本三曲協会普及委員。琴古流尺八鈴義会虚空庵大師範。琴古流協会理事。茨城県三曲協会副会長。水戸市三曲連盟会長。尺八鈴義会主宰。元東京藝大非常勤講師。



長谷川京子（ソプラノ）

石岡市出身。茨城大学教育学部音楽科卒業。声楽を東學、片井直美、鈴木貞子、ピアノを日井英男、中島章男、ヴァイオリンを藤見健彰、合奏・指揮法を梶山征剛、清生克郷の各氏に、合唱法を片山みゆき氏に師事。その後合唱団に所属し研鑽を積む。2012年にはオランダ、ドイツにおいて合唱演奏。これまで音楽教諭として岩井市立岩井中学校、県立芝崎高等学校、竹園高等学校、水戸市立第三高等学校音楽科にて教鞭をとる。その間、吹奏楽、合唱を指導し、茨城県代表として、合唱では全国総文祭への出場を果たす。現在県立石岡第二高等学校校長。



澤 俊子（箏）

日立市出身。6歳より箏曲入門。人間国宝 初代級野栄松氏・福永千恵子氏・松村エリナ氏等に師事。茨城大学大学院人文科学研究学科修士課程修了。2011年モスクワ音楽院招聘により、ラフマニノフホール及びヤウセ宮殿ホールにて演奏。2012年にはエリザベト王妃国際コンクールで日本人初の優勝を飾ったヴァイオリニスト堀米ゆず子氏と東日本震災チャリティーコンサートにて共演。日本三曲協会会員。茨城県三曲協会理事。NHK文化センター水戸・いわき講師。澤俊子合奏団代表。沢井箏曲院所属。



澤 亜紀（ヴァイオリン）

日立市出身。3歳よりピアノ、5歳よりヴァイオリンを始める。「桐朋学園子供の為の音楽教室」を経て、ブリュッセル王立音楽院大学院修士課程修了。01年全日本ソリストコンクールにて入賞。02年FC財団国際親善音楽学生スカラシップを得て渡欧。ロシア、モスクワ音楽院にて「ラフマニノフホール選抜生によるコンサート」に出演。及びベルギー在日本大使館にてソナタコンサートをはじめヨーロッパ各地にて演奏。また、JICA等にての経験を活かし、チュニジア大使館政治部参事官補佐官を務める。M・ヤシャヴィーリ、小林健次、堀米ゆず子の各氏に師事。日本演奏連盟所属。